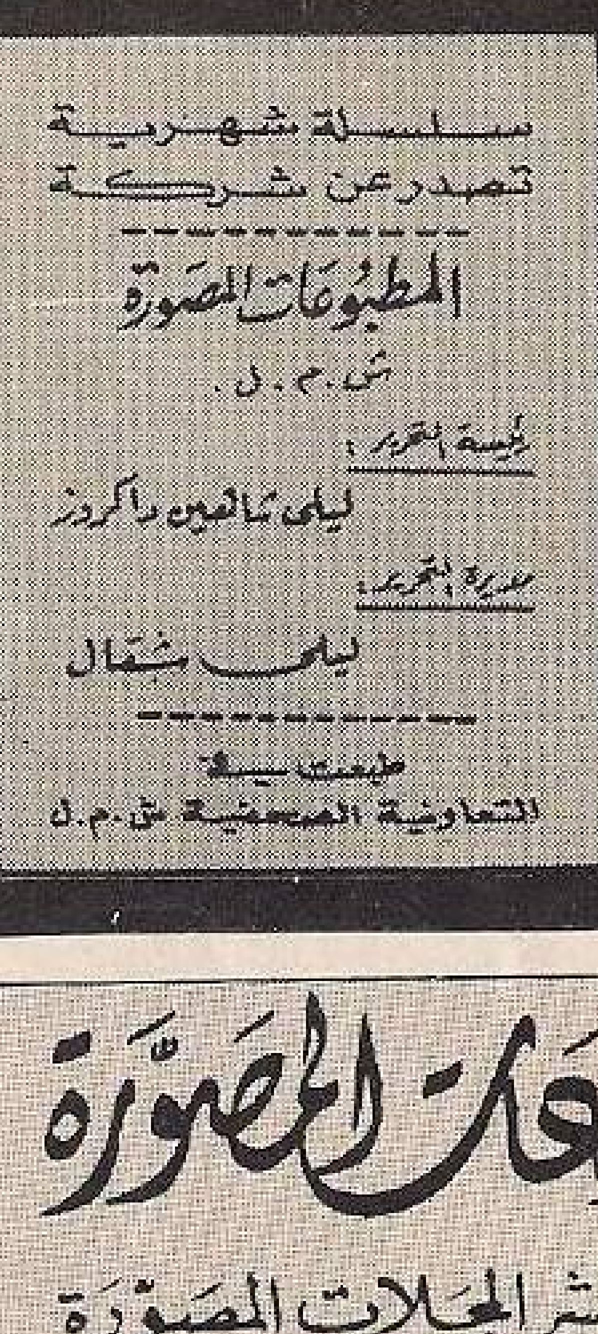


لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
الثمن
٣٠ ق.ل.
٩
الفدية




سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.
رئيسة التحرير:
ليلى تابلصين داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال
طبعت في
التعاونية الصحفية ش.م.ل



ثمن العدد

لبنان ٣٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية ٣٥ ق.س.
العراق ٣٥ فلسًا - الأردن ٣٥ فلسًا - الكويت ٥٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١٥ غرشًا - البحرين ٧٥ فلسًا
قطر ٧٥ بيزة - الجمهورية العربية المتحدة ٤٠ مليمًا

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون: ٢٩٣٠٦٦

لولو الصغيرة والسلاح الفتاك

















سأستلم عملي الآن يا عمّو !!
تفضّلي يا "لولو"، سنذهب حالاً !!
سأدبّر أمرها اليوم !!

"طبّوش" ! لقد دعوت لك "لولو" كي لا تبقى وحيداً في البيت ! كن لطيفاً معها !!
طبعاً ! طبعاً يا ماما

ستطيعها حتماً أليس كذلك ؟
أكيد يا ماما ! سأطيع كل ما تأمريه !

لن نتأخر ! ليلة سعيدة !
مع السلامة !!












أنا آسفة ! والآن ماذا عليّ أن أفعل لأرضيك ؟
سنلعب الشطرنج وما عليك إلّا أن تدعيني أربح !


يا سلام يا طبّوش ! من السّهل جدًا أن أغلبك لذلك سألاقي صعوبة في ذلك !!
هذا لأنكِ دائمًا محظوظة ولكن عديني بأنني سأربح !!


أعدك !!
اللعبة بنصف ليرة فقط !!


لا ! لنلعب بدون شرط !
ها أخبتكِ يا لولو ! عرفت أنكِ ستخسرين لذلك ترفضين !!

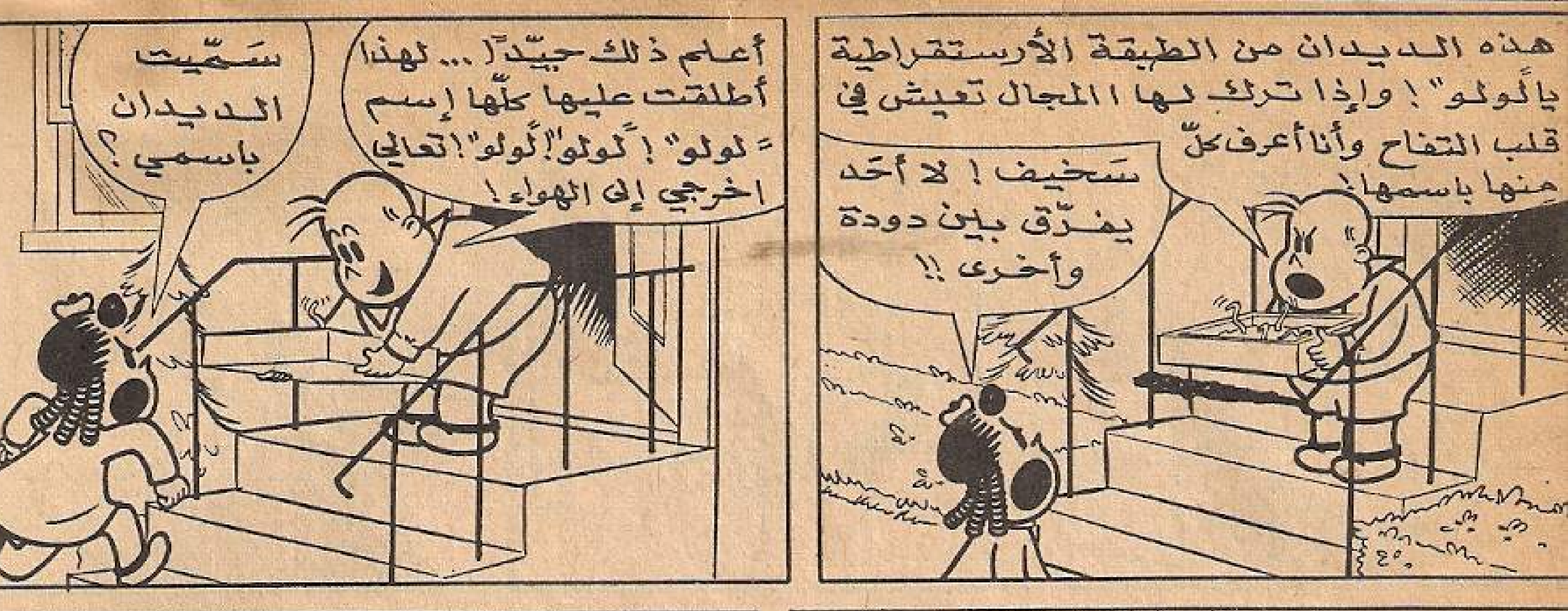

هه ! أعرف طريقة تمنعك من الرّبح حتى إذا أردتِ ! سأربط عينيك !
تربط عينيّ ! موافقة !


أستطيع أن أغلبك حتى إذا ربطت عيني ويدي ووقفت على رأسي !
كيف تحرّكين حجارة الشطرنج ؟ بأنفكِ ؟


لقد شددت الرباط جيدًا ! أكاد أختنق ! ولكن مع ذلك سأغلبك وأنا حابسة أنفاسي !
والآن جاء دوركِ !!


مم ... دعني ألمس الحجارة ...


طيّب ! إنتهيت يا طبّوش !!

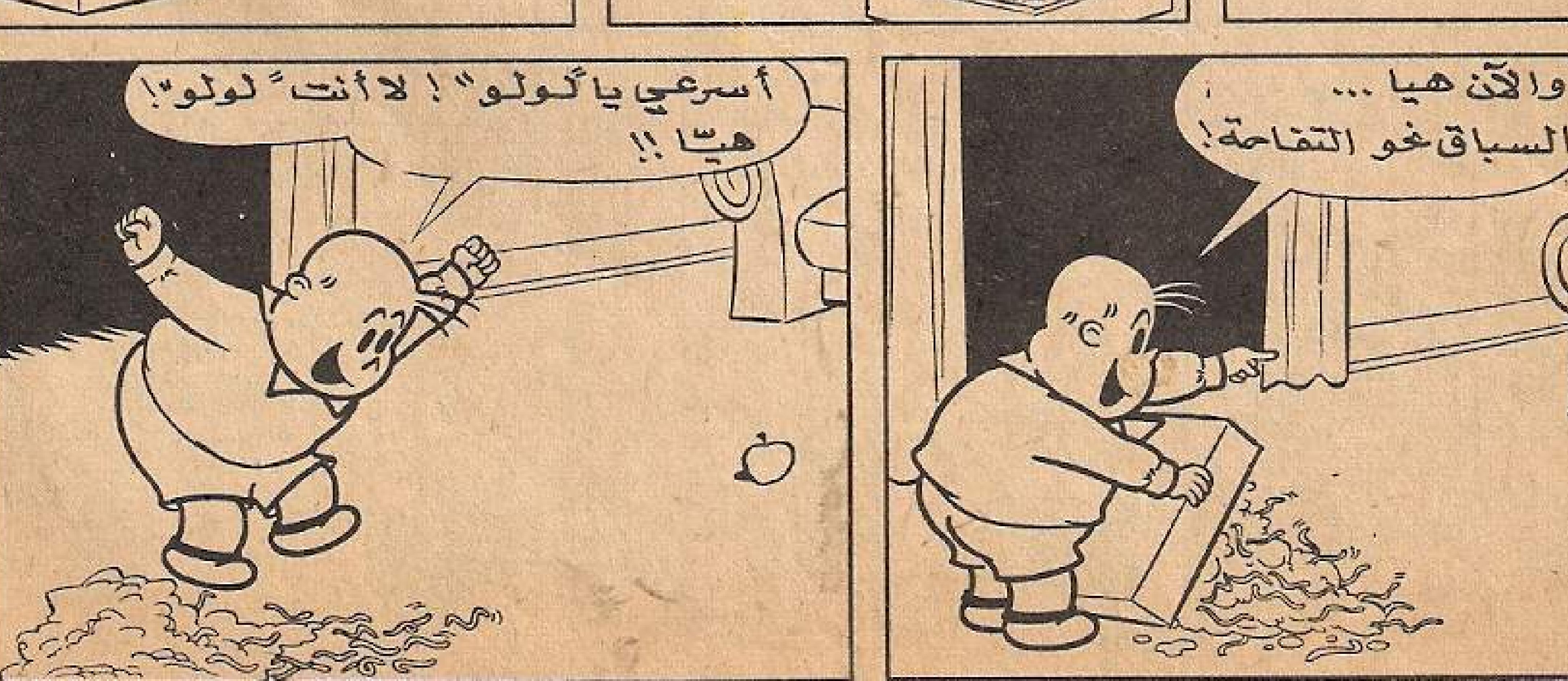

هذه الديدان من الطبقة الأرستقراطية يا "لولو"! وإذا ترك لها المجال تعيش في قلب التفاح وأنا أعرف كلّ منها باسمها!
سخيف! لا أحد يفرّق بين دودة وأخرى!!
أعلم ذلك جيداً... لهذا أطلقت عليها كلّها إسم "لولو"! "لولو"! "لولو"! تعالي اخرجي إلى الهواء!
سمّيت الديدان باسمي؟


ياك!
هل تريدين أن تقابلي "لولو" وجهاً لوجه يا "لولو"؟
ربّما استطعت أن تفوزي بلعبة الشطرنج ولكن لا يمكن أن تفوزي بالحياة اليومية... الفوز لي أنا "طبّوش"... إذهبي يا صغيرتي واهتمّي بلعبك في البيت!
من الأحسن أن أذهب...


أنتِ بحاجة إلى سباق يا ديداني العزيزة!


أنا أعلم أنها ستمرح الآن... كل هذه الرؤوس تطلّ وتبحلق في وجهي!!


ولكن ربّما تطلّ عليّ بذنبها وتبحلق... ما الفرق؟


والآن هيا... السباق نحو التفاحة!
أسرعي يا "لولو"! لا أنت "لولو"! هيّا!!

أسرعي يا"لولو"! ... هيّا !!
يمكنني أن أراقبه من هنا !!
وبعد نصف ساعة ...
أ... سر... عي... يا... لو... لو... هـ... يا...

وبعد ساعة ...
أكل "طبّوش" التفاحة وترك البزر للديدان !!
ياسلام ... انظروا ... خخ... خخ
لقد نام ... كيف يمكن أن أدخل إلى المنزل الآن ؟






ماذا؟ إنه مربوط!
وبماذا؟ بربطات عنقي!
خخ! خخ!


قلت لك ياماما هذه هي الطريقة الوحيدة التي أجبرتني بها على النوم!
أسكت! لا يمكن "للولو" أن تضرب أحداً على رأسه بالكرسي!!
أجمل رباطاتي! يا للمصيبة!


لابدّ أن ذوقها رفيع! لقد استعملت رباطات العنق التي أفضّلها!
مَن وضع الصندوق هنا؟
إنها مزرعة الديدان! سأخرجها حالاً!!


أينَ الديدان ؟... أينَ ذهبت ؟...
آه! تذكّرتُ الآن! كانت تتسابق حين غفوت!


أعرف شيئاً واحداً وهو أن "لولو" لم تلمس الديدان!
لابدّ أنها انسلت في أرجاء البيت! يجب أن أفتّش عنها قبل أن تجدها أمي!


وبعد يومين...
مرحبا "وليد"! هل "طبّوش" مريض؟ لم أره منذ يومين!!
إنه بخير، ولكنه يفتّش عن الديدان التي انسلت إلى مكانٍ ما في البيت!


إنه يحاول أن يجدها قبل أن تجدها أمه! ولكنه للآن لم يعثر عليها!
ستجدها أمه حين تفرغ المكنسة الكهربائية!!


لماذا أتعبتُ نفسي وربطته حتى صوت المكنسة الكهربائية لا يوقظه حين يكون نائماً!!
النهاية


حكايات ستي
في أربع أسطوانات ملوّنة
حكايات طريفة مسلية
أطلبها من : المطبوعات المصورة تلفون : ٢٩٣٠٦٦
مكتبة انطوان - مقابل اللعازارية
ومحلات الاسطوانات
سعر الأسطوانة ٣ ل.ل
سوبرمان ١
سوبرمان ٢
سوبرمان ٣
سوبرمان ٤
سوبرمان ٥
سوبرمان ٦
سوبرمان ٧

لولو الصغيرة و الفدية

ياي ! أنظروا يا شباب !

طائرة !!



نحنُ نملكُ السمَاء فوقَ النادي مِن هنا إلى القمَر !

يجب أن نوقفهم عِند حدّهم !!

هذا يعن إعلان الحرب !










ن طبّوش ؟
لنسأل عنه ! ماذا جرى له ؟
ربّما بقي مع الأعداء ليتفاهم معهم !!
ربّما !


ماذا حدث لطبّوش ؟
قبضنا عليه ! إنه أسيرنا الآن !!
ذهبتُ لأحارب يا "لولو" !


متى تطلقون سراحه ؟
حين يدفع لنا النادي فدية كبيرة !!
نعم ! خمسة قروش !
سيدفع رفاقي أيّ ثمن ليخرجوني من هنا !!


سيفرح الرفاق حين يعلمون أنهم سيخلّصون "طبوش" بهذه السهولة !
لا بدّ أن عندهم خمسة قروش في صندوق النادي !


هه ؟ يا شباب سيُطلق سراح "طبوش" إذا دفعتم خمسة قروش فقط !
ماذا ؟!


لا يُمكن أن نبذّر مال النادي بهذه الطريقة !!
ليهرب أو يُدبّر أمره !


ولكن الباب مُقفل ومحروس ! كيف يمكنه أن يهرب ؟
لينشر الخشب أو يأكله ليخرج !
عظيم ! أحضر المنشار يا زلجي !



يُمكن أن نهرّبه له بطريقةٍ ما !!
أكيد ! ضعيه في قالب الكعك كما يُهرّب دائماً !
أنا سأخبز كعكة ؟
هاهو !
كيف يُمكن أن أخبز كعكة لأضعه فيها ؟
يجب أن تكون كبيرة جداً !!
الحلّ الوحيد كعكة من الوحل !
وحل ؟
ستكون كعكة كبيرة !
أحضر الماء أسرع !
هاهو !!
كيف نحملها ؟
سنحتاج إلى لوح خشبي طويل !
إذهب واحضر لوح خشب يا راجي !
أنا أعرف أينَ أجدهُ !
والآن نضعها على اللوح !!
على مهل ! عظيم
أنا جائع ! جائع !
ولكنكَ أسيرنا مُنذ ساعة فقط !
يا شباب !
؟
معنا كعكة من الوحل - لطبوش - هل يمكننا أن نقدّمها له ؟
ياعيب ! كعكة من الوحل ها ! ها !!


أكيد! دعوه يأخذ الكعكة فهو جائع!
لا يستطيع أن يقول أحد أننا ظالمون!!
كعكة من الوحل؟ امم؟ من الوحل؟
هه؟ طبّوش! أردنا أن نهديك كعكة مثل الكعكات التي كنا نعملها معاً!!


مَن يُريد وَحلاً؟
أنظر! إنه مِنشار!
كانوا يُهرّبون له منشاراً!!
بجه وووب!


إبتعدوا عنّا وإلّا وضعناكم في السجن أيضاً!!
نحنُ حاولنا أن نساعِدهُ!


لم ننجح!
عَلينا أن ندفع الخمسة قروش بعد كلّ ذلك!
مستحيل!!


ربّما كان هناك طريقة أخرى..
دَعيني أفكّر!...


آه! أعتقد أن شباب الحيّ الثاني يطلقون سراح "طبّوش" لو ذهبت أمّه لِتراه!
ماذا تقصدين ؟؟؟



"طبّوش" يفضّل أن يبقى طيلة حياته في السجن على أن تذهب والدته لتخلصه!
نعم !
أنا لا أقصد أمه الحقيقية يا سخيف!
وبعد قليل ...
؟
إيه! إيه!
؟
لاتبكي يا أم "طبّوش"!
هذه والدة "طبّوش"! عرفت أنكم قبضتم على "طبّوش"!
يا إلهي!
غن...
أينَ هُوَ؟ أين إبني حبيبي؟
ياي!
إنه هنا يا سيّدتي! تفضّلي!
إن رجلي هذه المرأة غريبتان!
هه! إنتظر لحظة!
؟
وليييد! إنتظر!
رحبا
ليد"!
يا سلام! حصلنا على سجين آخر!!
النجدة!!
أدخل مع صاحبك!
سأنزلك يا "لولو"!
أووف!
الآن يحتاجون إلى عشرة قروش لإخراج السجينين!!



«لولو» قولي للشباب أن يعطوكِ عشرة قروش من صندوق النادي!
لا بدّ أن يهتمّوا بنا!!
حاضر!
قُبض على وَليد!
قال أعطونا عشرة قروش لإخراجه!
مستحيل! لن ندفع!
لن نستسلم للأعداء!
سنبرهن لهم أننا أقوياء!
أعتقد أن «طبّوش» و«وليد» متأثرين جداً ممّا حدث... قد يبكيان!!
ماذا؟ يبكيان؟ وماذا نصبح بنظر الشباب؟ لا، لا يُمكن؟
لا يُمكن أن نحتمل ذلك!
ولكنّهما حزينان!!
لذلك سيبكيان في أية لحظة!
ليتني أستطيع أن أتكلّم معهما لأعلّمهما كيف يتصرّف الرجال!
ولكن سيُقبض عليك إذا ذهبت!!
ربّما تستطيع أن تتكلّم معهما من غير أن يراك أحد!!
دقيقة واحدة فقط!!
سأعظهما وعظة تجعلهما كالرجال فلا يبكيان بعد اليوم!!
شش يا زاجي! لقد وصلنا!!
آي يي! إيه!!
آه!! يا للعصبية!
؟



ماذا تريدان الآن؟
آه! لعبتي الصغيرة تريد رؤية خالها "طبّوش"!
إنني حزينة جداً!
إيه! إيه!
هه؟ كيف يمكن "لطبوش" أن يكون خال لعبة؟
لقد كانت هديته لي يوم عيد ميلادي!!
وهكذا آي... أصبح خالها!!
لم أسمع بحياتي أغرب من هذا!! ها!ها!
أدخليها... هذا ما أريد أن أراه!
تعالي إليّ يا أمي!
إيه!
لعبتي تريد أن تراك يا "طبطب"!
لا تهمني لعبتك الآن! أين العشرة قروش؟
أسرع يا "راجي"!
ماذا سمعتُ عنكما؟ أتبكيان؟
"راجي"؟
لا أقدر أن أحملك كل النهار!
لماذا لا تتصرفان كالرجال؟
إسمع! إذهب واحضر عشرة قروش من الصندوق وإلا...
هيه؟ ماهذا؟
يا باكي!
أتقول لي يا باكي؟ سأدبّرك!
يا شباب!!
هذه ليست لعبة أبداً!
هذا أحد رجالهم!
عظيم! جاءنا سجين ثالث!!
باكي! باكي!!

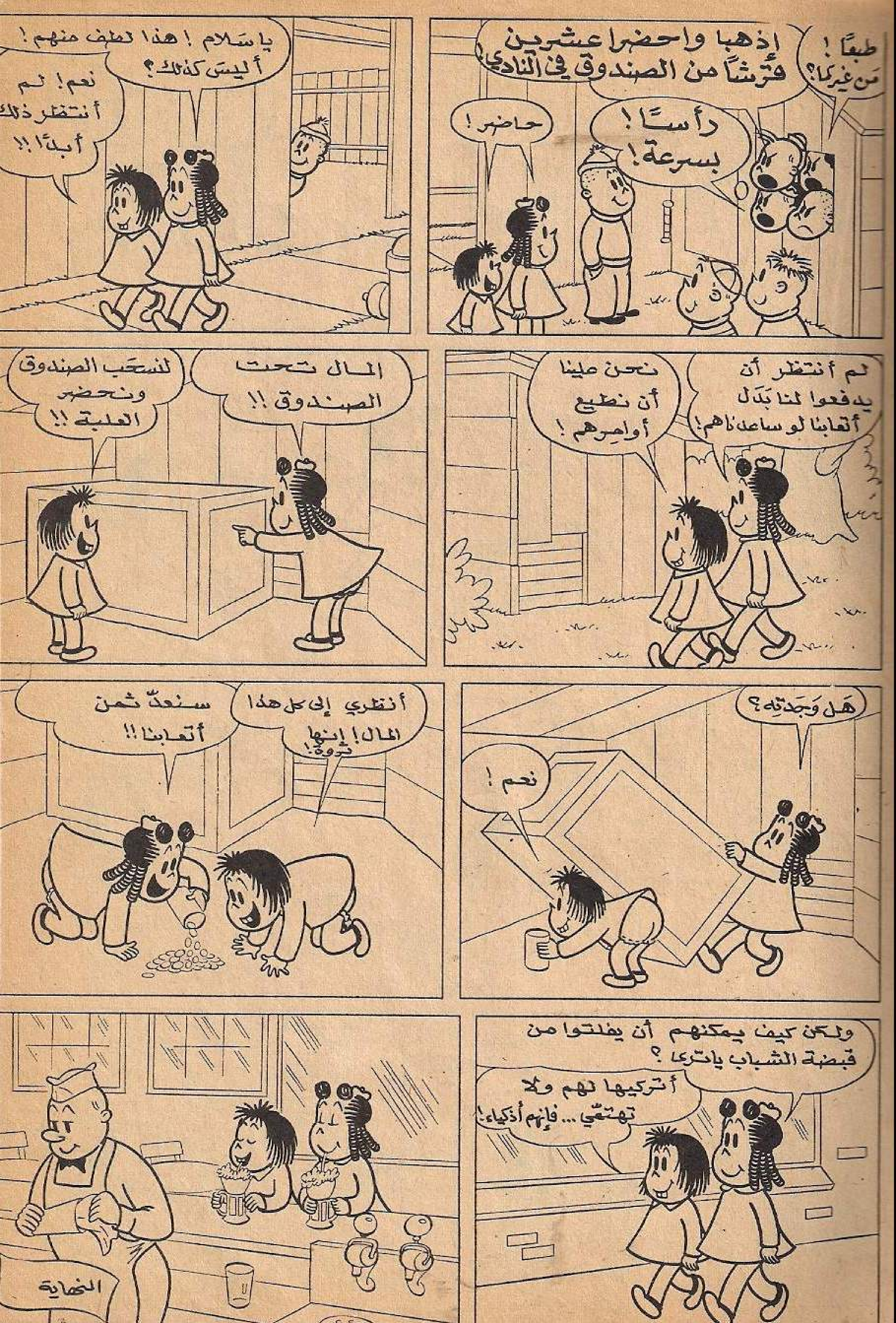

تفو!
إذهبا واحضرا خمسة عشر قرشاً لنخرج من هنا !!
سأحاول يا راجي !
لقد قبض على "راجي" أيضاً إنهم يطلبون خمسة عشر قرشاً...
مستحيل !!
سأخرج الجبناء من السجن ولن أصرف قرشاً من صندوق النادي!
ماذا بجرفة ؟
شيئ بسيط للغاية ! سأحفر خندقاً إلى أن أصل إليهم واتكلم معهم !!
يا سلام ما أذكاك يا "بديع"
سأنقذ الشباب دون أن نخسر قرشاً واحداً !!
يجب أن أعمل بهدوء تام!
إسمعوا!
إسمع صوت حفر !!
ربما أنه حيوان بري مفترس !!
يا شباب ! هناك من يحفر نحونا ! أسرعوا !!
إنه حيوان مفترس يحاول أن يقتحم المكان !!

آه !!
أمسكوه !
أدخل ! أسرع !
"بديع" !!

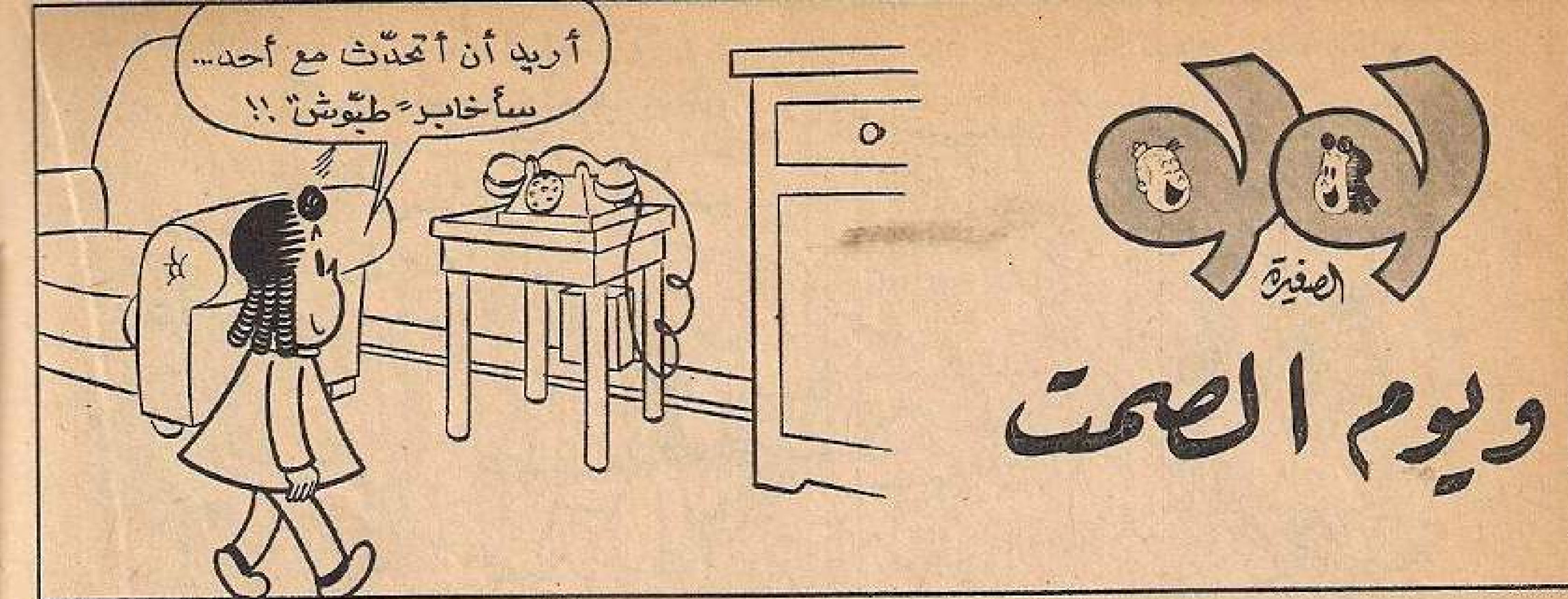








طبعاً! من غيركما؟
إذهبا واحضرا عشرين قرشاً من الصندوق في النادي
رأساً! بسرعة!
حاضر!
يا سلام! هذا لطف منهم! أليس كذلك؟
نعم! لم أنتظر ذلك أبداً!!
لم أنتظر أن يدفعوا لنا بدل أتعابنا لو ساعدناهم!
نحن علينا أن نطيع أوامرهم!
المال تحت الصندوق!!
لنسحب الصندوق ونحضر العلبة!!
هل وجدته؟
نعم!
أنظري إلى كل هذا المال! إنها ثروة!
سنعدّ ثمن أتعابنا!!
ولكن كيف يمكنهم أن يفلتوا من قبضة الشباب ياترى؟
أتركيها لهم ولا تهتمّي... فإنهم أذكياء!
النهاية


لولو
الصغيرة
ويوم الصمت
أريد أن أتحدث مع أحد... سأخابر "طبوش" !!


واحد ... واحد... صفر...


مرحباً "طبوش"!


ألو ! ألو! طبوش" !!
تك !


غريب ! لا بدّ أن أحداً رفع السمّاعة ثم أقفل الخط !!


سأذهب إلى بيت "طبوش" لأعلم من رفض الردّ عليّ !
أهلاً "لولو" !!


رحباً "هنا" ! حدث شيء غريب جداً لآن ! خابرت "طبوش" ولكن لم يردّ عليّ أحد بعد أن رفعت السمّاعة !
ها! لا بدّ أن هذا "طبوش"!


ولكن ليس من عادته أن يفعل ذلك!
لكن هذا يوم الصمت !!


يه ! يوم الصّمت !
أنسيتِ ؟ في كلّ شهر يختار الصبيان يومًا يدعونه يوم الصّمت ولا يتكلّمون فيه مع أيّة بنت !
نعم ! تذكّرت وكيف أنسى يوم الصّمت !
اليوم شددْتُ أذُني أخي "راجي" ولم يتفوّه بكلمة !
لا عجَب ! إنّ "طبوش" لم يتكلّم لأنه لو فعل لَطُرِدَ مِنَ النادي فورًا !!
ما زلتُ أعتقد أنها قلّة ذوق، إنه لم يجبني !
سأقول له ذلك !
رن ! رن !
مرحبا يا خالتي أم "طبوش" ! أودّ أن أكلّم "طبوش" !
لن يتكلّم معكِ يا عزيزتي... لأن اليوم يوم الصّمت !!
لا بأس ! أرجوكِ أن تقولي له أني هنا
لن ينفع ذلك ! إنه لا يتكلّم معي أيضًا !!
لا يتكلّم مع أمه !! أليس هذا سخفًا ؟!
ألا يعرف الفرق بين البنات الصّغار وامرأة في سنّ الثلاثين !!
مرحبا يا شباب !!


يا سَلام ما أجمَل هذا اليوم ! إنه يوم جميل ! جميل !!
يوم الصّمت جميل
مرحبا "طبّوش" !
أهلاً بشيخ الشباب !
نحن أصحابُك يا "طبّوش" !
يُمكنكَ أن تتحدّث معنا !!
لم أخاطِر بشيءٍ ! خِفتُ أن تكون البنات متخفّيات بزيّكم !
هذه روح طيّبة !!
أحضِر قبّعتك يا "طبوش" ... سَنذهب إلى النادي !!
؟ ؟ ؟
نتظروا ! ربّما أصابهما شيء !!
لا تهتمّ ! إنها محاولة للتحدّث معنا !!
طبعاً ! هذا تمثيل !

إنتظروا ! ربّما أصابهما شيءٌ وأغمي عليهما !

أو انهارا لأننا لم نتكلّم معهما !!

لم أرَ في حياتي أحداً ينهار ويقع على الطريق إذا رفض شخص أن يتكلم معه !!

إنها تمثيلية ! قلتُ لكم ذلك !!

لن أسامحَ نفسي إذا حدَث شيء لهما !!

يجب أن نطلب لهما سيارة الإسعاف!

لا !!

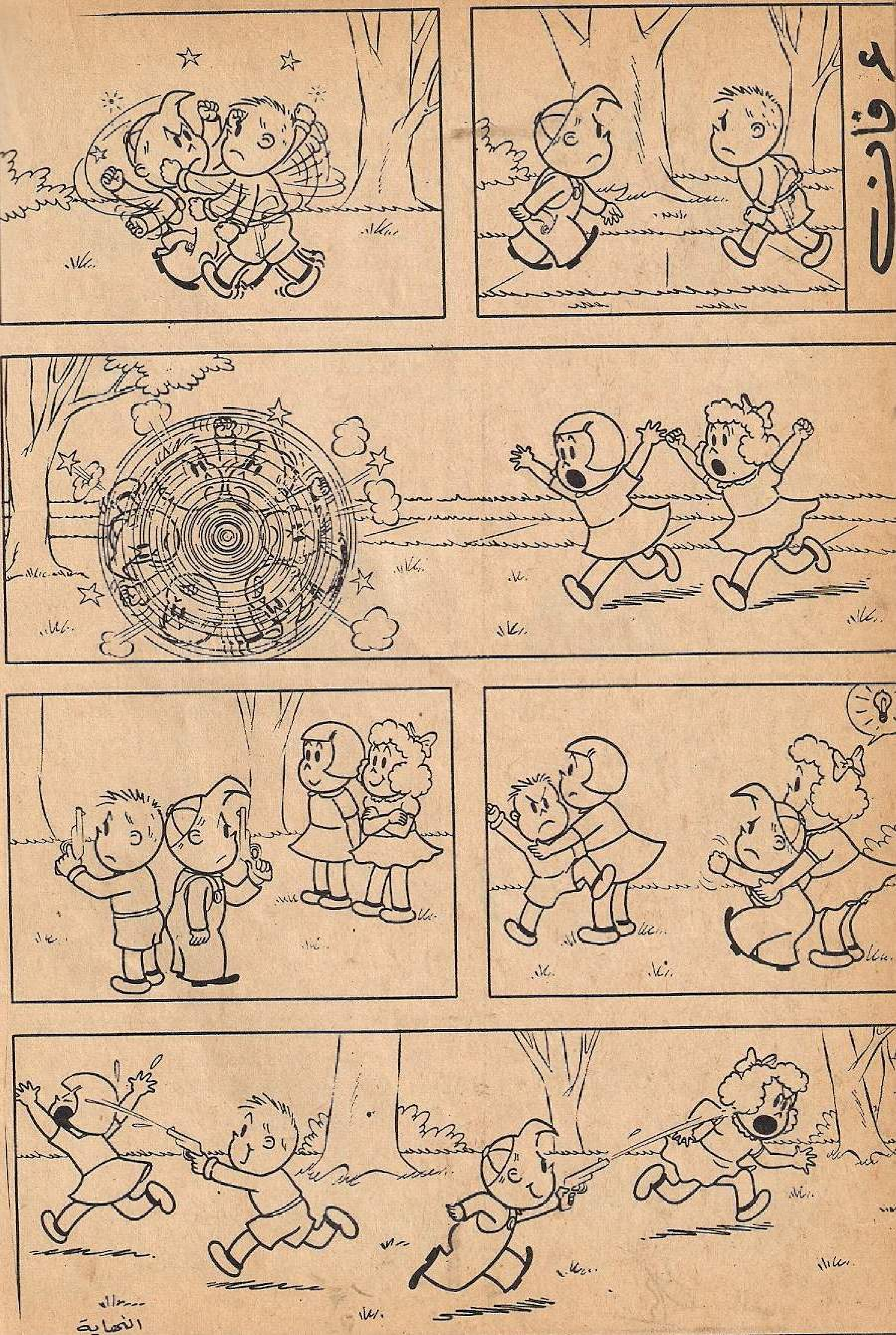
أنا أعرف الستّ "لولو" جيداً ! هذه إحدى حيلها !

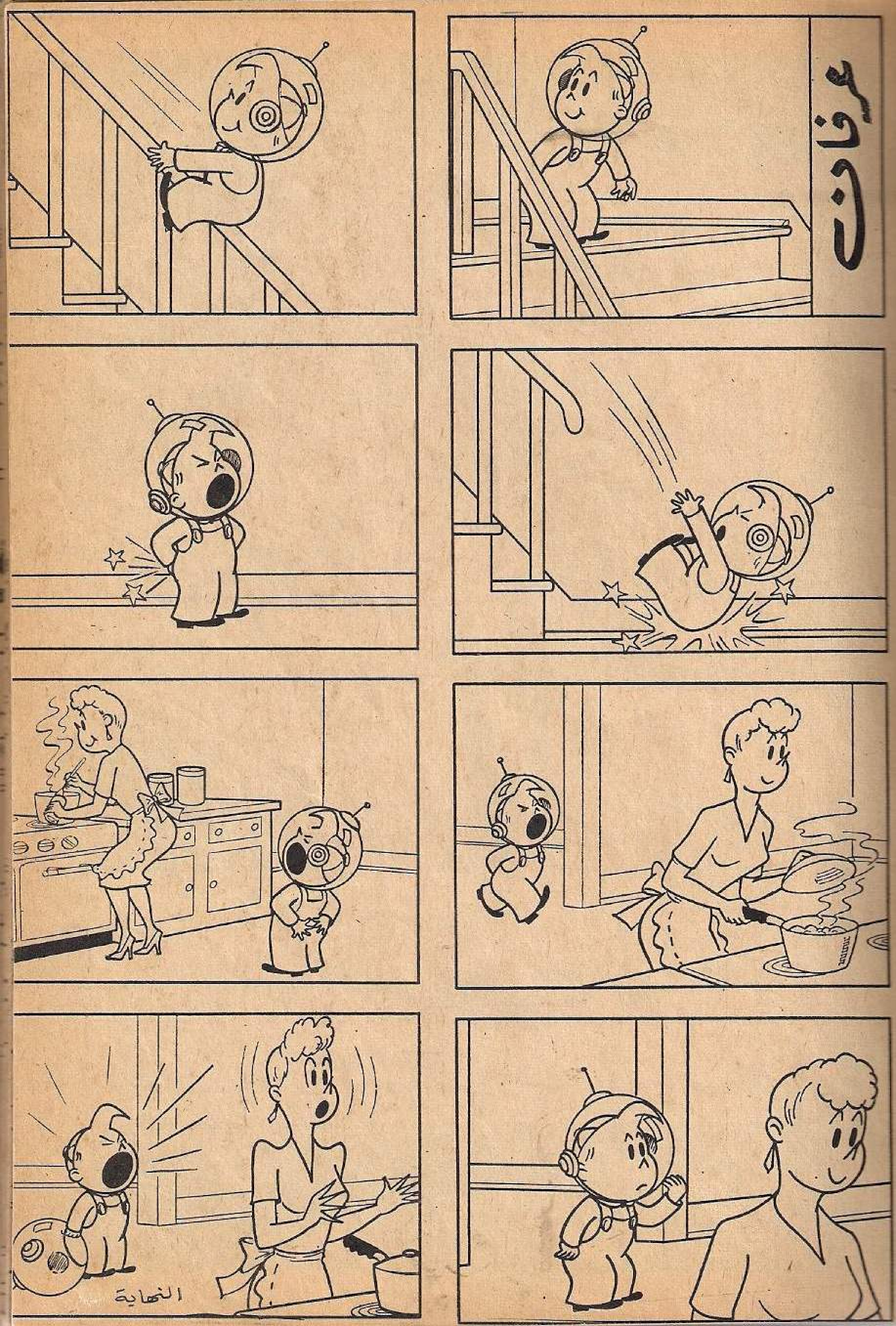
على الحالين يجب أن نفعل شيئاً !





النهاية


النهاية



النهاية


كُل
يَوم
خميسُ
سوبرمان
البطل الجبار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ٩٢ - الثمن ٥٠ ق. ل
سوبرمان
البطل الجبار
الثمن
٧٥ ق. ل
العدد ١١١
سوبرمان
البطل الجبار
إقرأ
سوبرمان
البطل الجبار
مجلة الشباب العربي


لولو الصغيرة
والمنبّه
يا ترى هل حان موعد الغداء؟
يجب أن تعرف من معدتك ! هل أنتَ جائع؟ إذاً لقد حان الوقت !
يقولون أننا نعرف الوقت إذا نظرنا إلى الشمس !


لا تكن سخيفاً يا "وليد" أنا دائماً جائع !!
كفى ! لا تقلقني !!


أف ! كيف يُمكنهم أن ينظروا إلى الشمس طويلاً لقد أبهرتني !
يلزمنا ساعة كي نعرف الوقت !
ولكن من أين لنا الساعة ؟


سأفكّر بطريقة نحصل بها على ساعة بينما أتناول الطعام ! إلى اللقاء !
"راجي" أنظر أمامك !!
كلّ ما أنظر حولي أرى الشمس ولا شيءَ غير الشمس !


يا سلام ! وجدتها !!
مَن ؟ ماذا ؟


فكّرت بطريقة نحصل بها على ساعة منبّه !!
هل تفكّر في شراء ساعة مِن مال النادي يا "طبوش" ؟

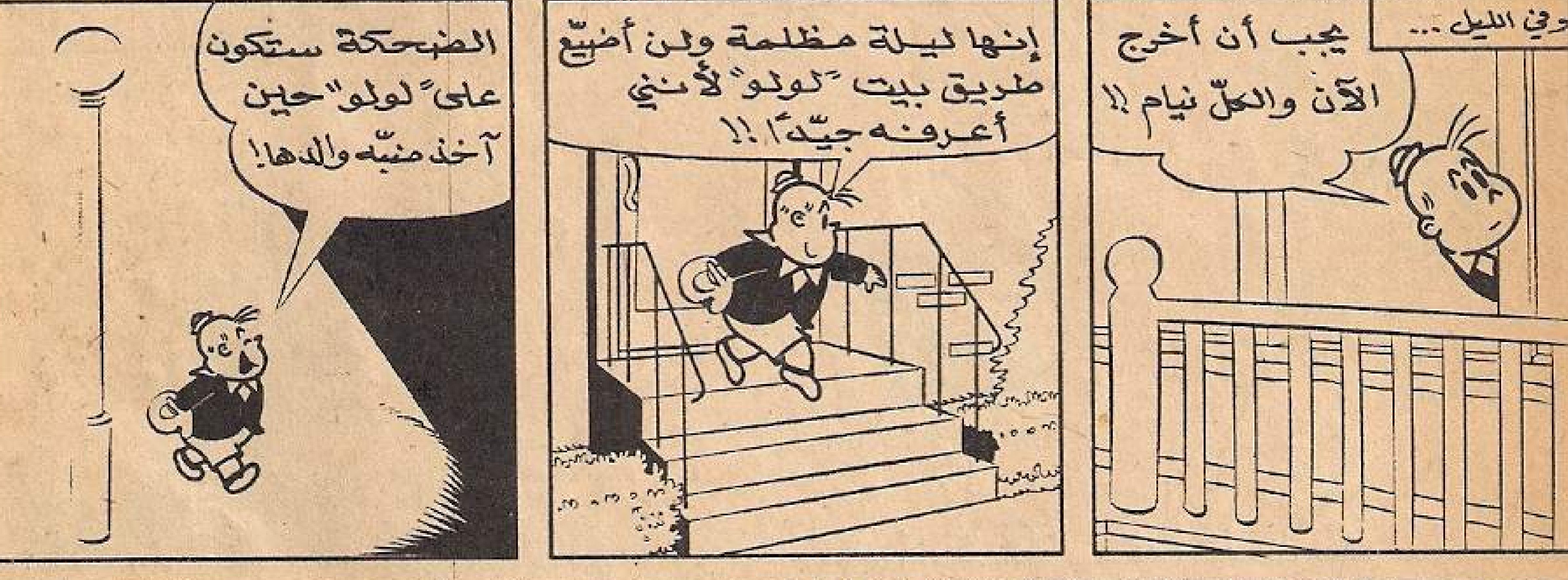

لن تكلّفنا قرشاً واحداً وهي ساعة جميلة جداً !!
ولكن أينَ الساعة يا "طبوش" ؟

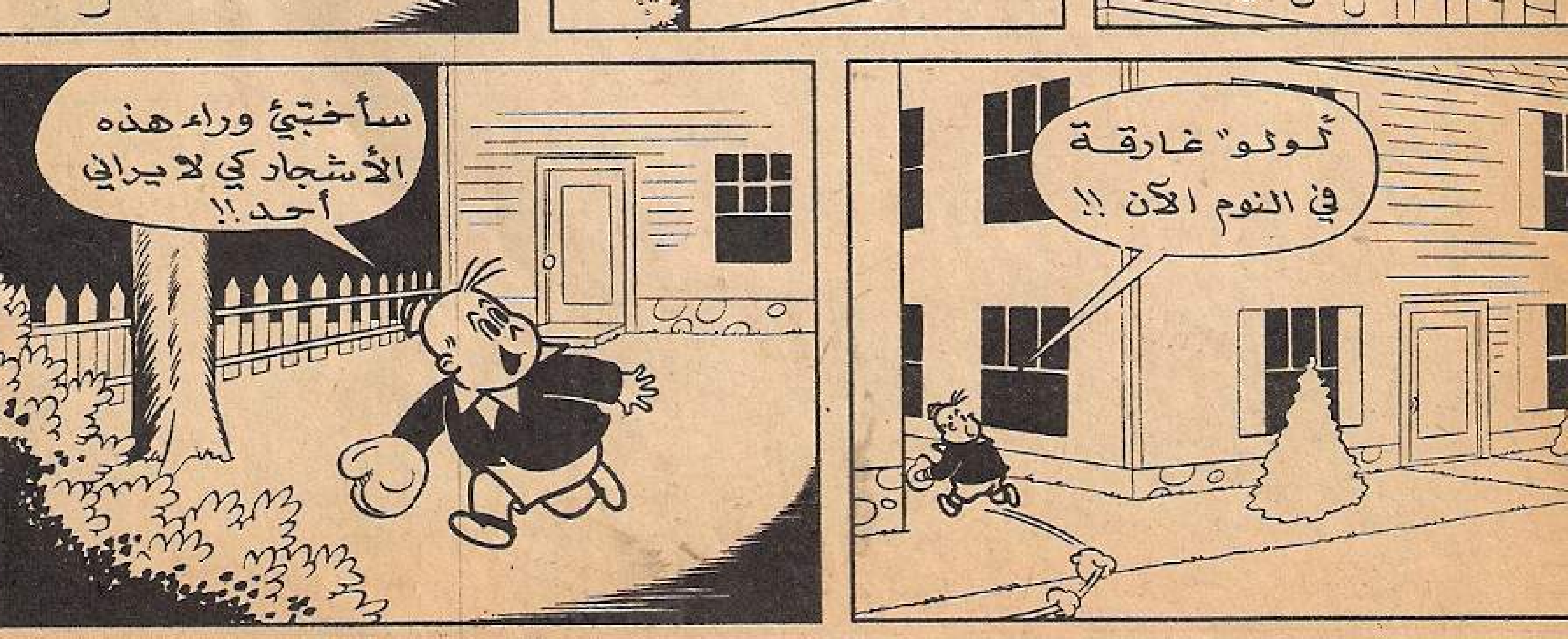

إنها على مكتب أبي "لولو" !
وهل تعتقد أنه يعطيك إيّاها ؟

١

لن يعطيني الساعة ولكن سيقذف بها!
هل أنت تمزح ؟
يقذف بها ؟
أبو "لولو" ينزعج من الأصوات إذا كان نائماً خاصة إذا كان الصوت صوت قطة تموء!
طيب!
وبعد ذلك؟








ميووووو !!


موووو !!
مابال هذه القطة المسكينة!


ميووو !!
لابدّ أنها جائعة!


سآخذ لها بعض الطعام كي تأكل !!
آه !!


بسّ ! بسّ !
بسّ ! بسّ ! تعالَ !
هاهي "لولو" ! ماذا تفعل خارج البيت في هذه الساعة ؟


بس بس بس ! أين أنتِ ؟
لماذا تتحشّر في كلّ شيء ؟


لابدّ أنها خافت مني ! ستَرجع حين أدخل لتأكل!


يا سلام ! دجاج بارد !!
ستسكت حين تأكل !!


مم ! ما ألطف "لولو" !


والآن يجب أن أعود إلى العمل !!


ميووو !!
لقد رجعت مرة ثانية !!


أعتقد أنها لم تشبع !!


سأزيد لها الطعام والحلوى !!


لقد وضعت العظام في الصحن لا بدّ أنها هرّة مهذّبة !!


شيء غريب جداً !!
آه ! حلوى ! الأحوال تتحسّن باستمرار !!


حين أنتهي سأموء مواءً كثيراً كي يقذفني بالمنبّه!

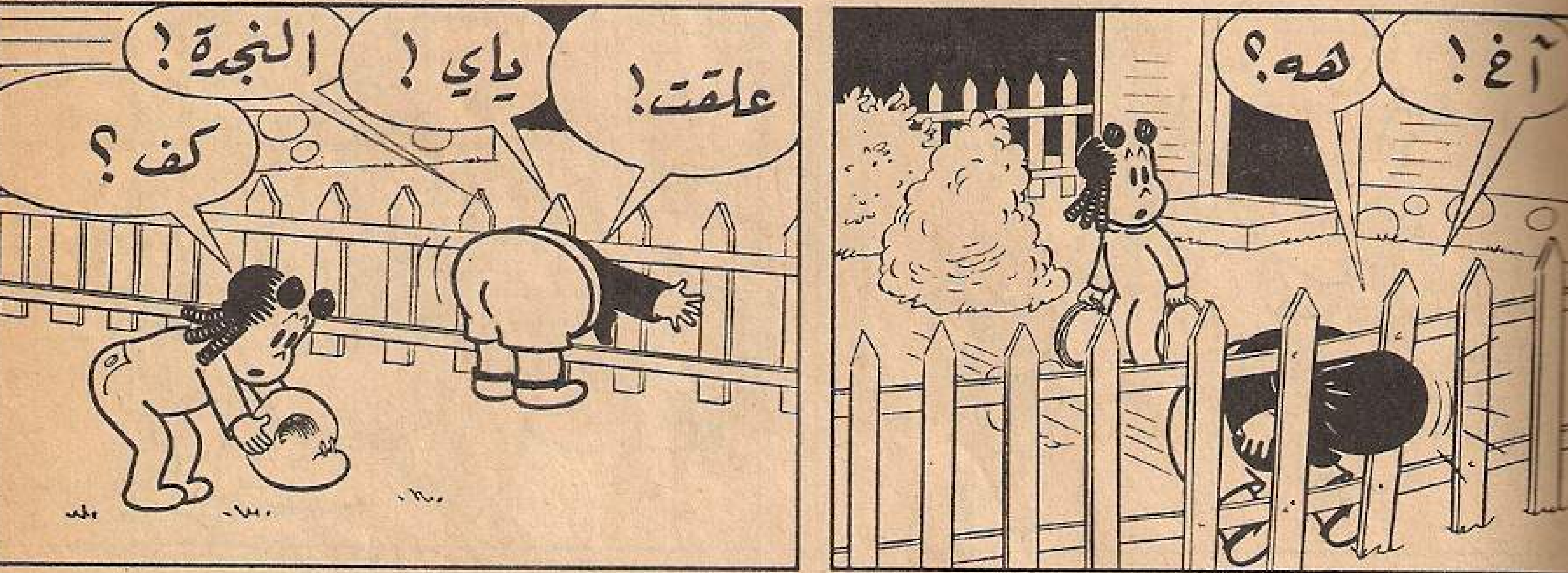

ميووو !

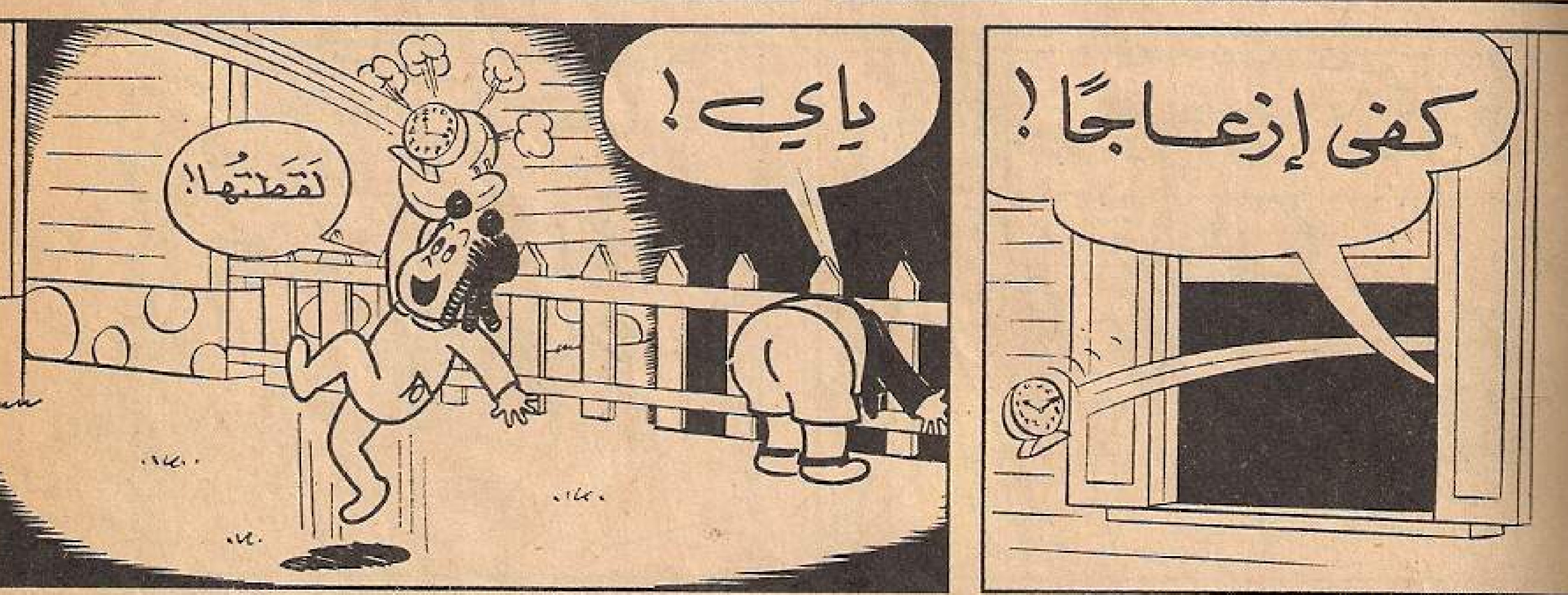

ماهذه القطة؟ مازالت جائعة؟ إنها تأكل كالحصان !!


قد يكون حصاناً حقيقياً !!
أعتقد أنه حصان تائه !!

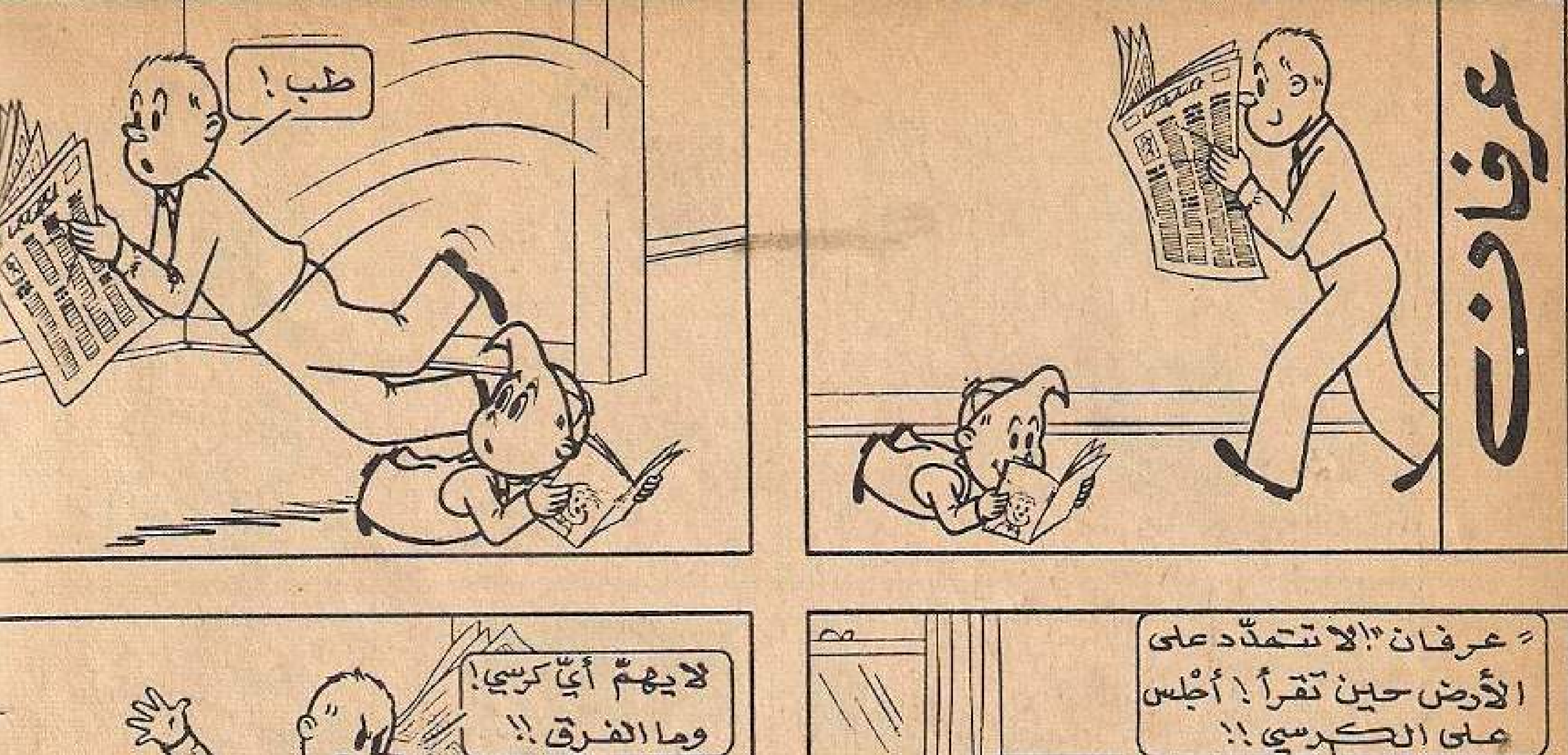

طالما تمنّيت حصاناً أركبُ عليه ! سأقبض عليه بالحبل !!
وسسسس! تعالَ !
ماذا تفعلُ الآن هذه الشيطانة ؟


تعالَ يا حصاني !
إقترب !
ماذا حصان ؟
؟ ؟
لا بدّ أنها فقدت عقلها يجب أن أهرب !
سأغطّي رأسي بمعطفي فلا تعرفني !!


آخ !
هه ؟
علقت !
ياي !
النجدة !
كف ؟


كفى إزعاجًا !
ياي !
لقطتها !


وماذا تفعل أنتَ هنا في مثل هذه الساعة المتأخّرة يا سيّد طبّوش ؟
أ... ئا...
لا تغضَب من طبّوش يا بابا !!
لولا كف "طبّوش" لانكسرَ المنبّه !!
لحسن حظنا أنه كان معه كف !!
النهاية



عرفان
طب!



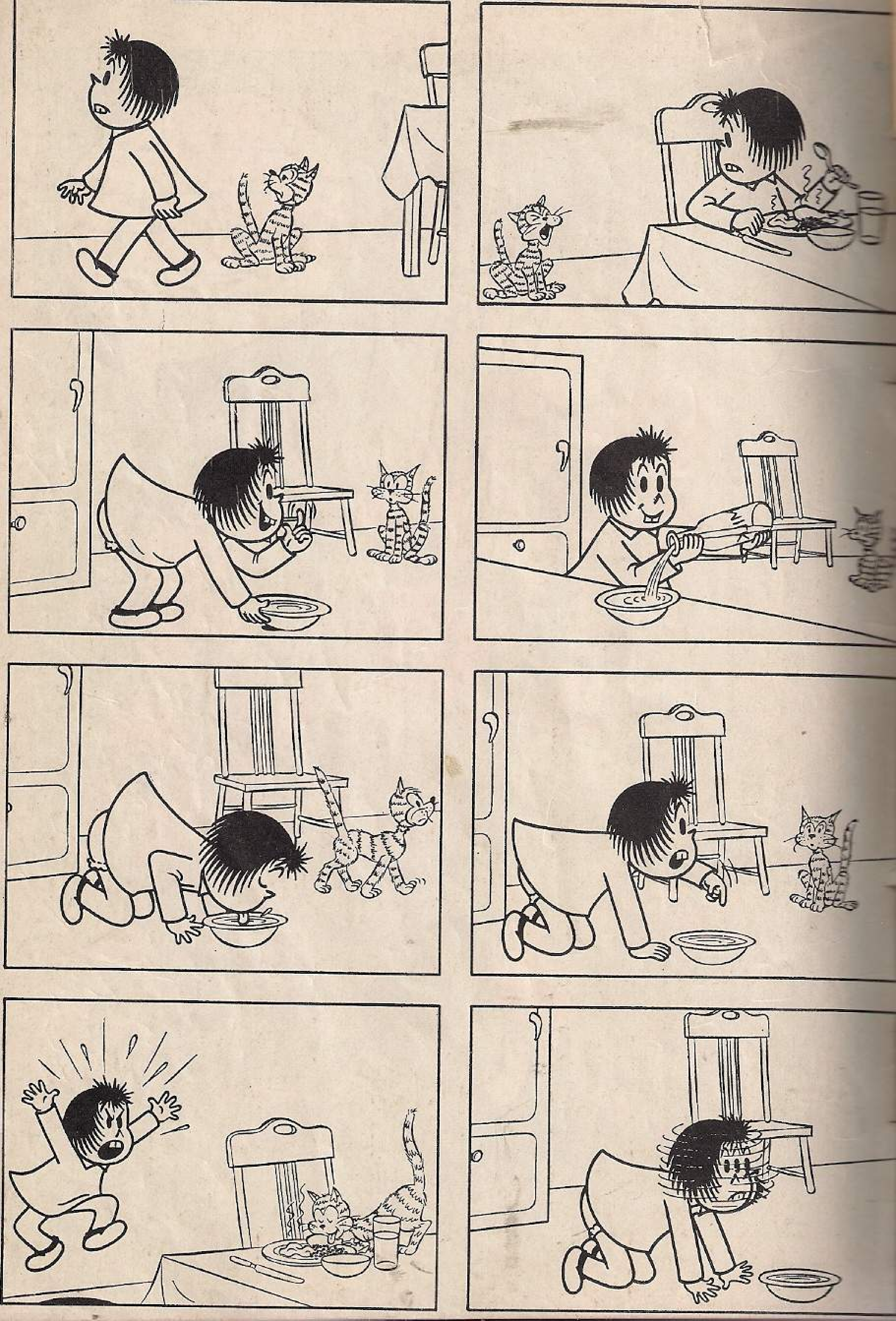
"عرفان"! لا تتمدّد على الأرض حين تقرأ! أجْلس على الكرسي!!
أيّ كرسي؟
لا يهمّ أيّ كرسي! وما الفرق!!



إنتظر! لا تجلس على هذا الكرسي أنه كرسيّ المفضّل!
ولكنك قلت أيّ كرسي!!
ماذا تحاول أن تفعل ... تقول للصبيّ أجْلس على أيّ كرسي ثم تقول له لا تجلس! ماهذا؟ أنت تحيّر الصبيّ!!



النهاية




هذه هي قصّتي
التي ستقرأها في
موعدنا القادم
يوم الخميس في
٣٠ آذار (مارس)

أسرع يا طبّوش إلعب !!

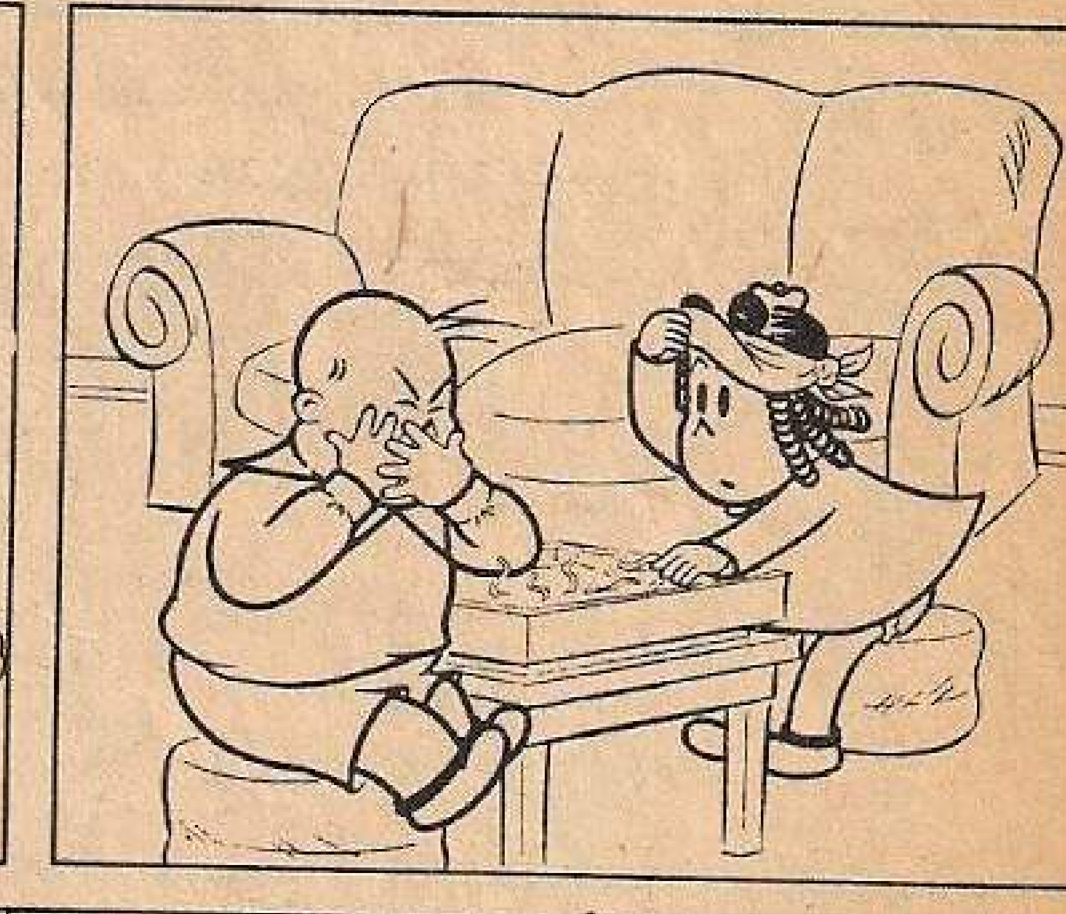
أنا أفكّر !!

لعبت ! هيّا العبي !!

يجب أن ألمس الحجارة أولاً ثم ...

طبعاً يا لولو ! ألمسي ماشئت من الحجارة!

هه ؟ مابال الحجارة طريّة هكذا ؟








سأغزو البراد أولاً ثم أفكّر في أشياء أخرى!
هه؟ أين أنا؟
تذكّرت الآن... كنت مع "طبّوش" ألعب الشطرنج ثم...
ياي!
هذه الصرخة متأخرة جداً... كان عليها أن تصرخ قبل أن تغيب عن الوعي حين شاهدت الديدان!!
"طبّوش"! تخلّص من الديدان ودعني أدخل!
طيّب!!
ها أنا أرميها!!
ياي!!
يا لها من أسلحة فتّاكة هذه الديدان!
أرجوك أن ترميها من الباب الخلفي!!
حاضر... إذهبي وقفي أمام الباب الخلفي لأرميها!!
لا!!
ولكن يا "لولو" العزيزة هذه الديدان تعيش هنا! هنا بيتها! لنفرض أني ذهبت إلى بيتك وقلت لك أن ترمي والدك خارج البيت؟
ولكن والدي ليس دودة!
ولكن هذه الديدان عزيزة على قلبي كما أن والدك عزيز عليك!
ولكن الديدان حشرات... الديدان ليس لها وجه أو أرجل! إنها وسخة! وسخة!